

Wskazówki dla Autorów

Kwartalnik Akademii Górniczo-Hutniczej „**Geology, Geophysics & Environment**” publikuje oryginalne prace, artykuły i komunikaty z zakresu nauk o Ziemi i środowisku w języku angielskim i polskim. Wszystkie prace są recenzowane.

Przy przygotowywaniu materiałów do druku należy wzorować się na układzie tekstu, rozdziałów, cytowania i spisu literatury w artykułach zamieszczonych w bieżących zeszytach, poczynawszy od zeszytu nr 1 tomu 31 z 2005 roku.

Objętość artykułów nie może być mniejsza niż 5 stron, a nie powinna przekraczać 25 stron (Times New Roman CE 12 pkt, odstęp 1,5), jednak w uzasadnionych przypadkach możliwa jest publikacja prac przekraczających tę objętość. Teksty zawierające dyskusję naukową i/lub stanowisko krytyczne w stosunku do wcześniej opublikowanego na łamach kwartalnika artykułu są dopuszczone tylko wtedy, gdy zawierają także nowe wyniki badań i oryginalne interpretacje autora. Pierwszy autor ma prawo do ostatecznej odpowiedzi na tych samych zasadach, które dotyczą dyskutanta.

Materiały przeznaczone do druku należy nadsyłać w dwóch egzemplarzach jednostronnego, znormalizowanego wydruku komputerowego (Times New Roman CE 12 pkt, interlinia 1,5, format A4, marginesy 2,5 cm, tekst ma być wyrównany tylko do lewego marginesu, bez dzielenia wyrazów) wraz z dyskietką (3.5" lub CD). Dyskietki powinny być wolne od wirusów (dyskowych, plikowych).

Tekst powinien zaczynać się stroną tytułową z następującym układem wierszy: tytuł pracy w języku głównym artykułu i tytuł w języku abstraktu/streszczenia, imię i nazwisko autora(ów), nazwa i adres instytucji zatrudniającej autora(ów) i adresy poczty elektronicznej (e-mail) oraz krótkie streszczenie polsko- (**Treść**) i angielskojęzyczne (**Abstract**), które powinny zawierać odpowiednio po 120–130 słów. **Słowa kluczowe (Key words)** nie mogą zawierać więcej niż 7 haseł, które powinny być ułożone w sposób hierarchiczny – od haseł ogólnych do szczegółowych.

Na końcu artykułu (po literaturze) winno się znaleźć streszczenie w języku angielskim (**Summary**), w którym należy się powołać na zamieszczone w tekście figury i tabele.

Wszelkie uwagi dotyczące redakcji technicznej należy zrobić ołówkiem na jednej kopii wydruku komputerowego, z zaznaczeniem proponowanej rangi tytułów rozdziałów (I, II, III), miejsc włamania figur i tabel.

Rysunki, zarówno czarno-białe, jak i kolorowe (w skali 1:1), powinny być wydrukowane lub odbite na kserokopiarce z oryginałów dobrej jakości. Nie powinny one przekraczać formatu B5. Jeżeli autor dostarcza rysunki na dyskietce (w jednym z podstawowych komputerowych programów graficznych z preferencją CorelDRAW 7.0), konieczne jest załączenie ich wydruków. **Fotografie** (w tym kolorowe) i **plansze** (kilka rysunków lub zdjęć razem) muszą być kontrastowe, o wymiarach nieprzekraczających rozmiarów strony (najlepiej przygotowane w skali 1:1, gotowe do reprodukcji). Rysunki, fotografie i plansze powinny być opisane ołówkiem na odwrocie, z ciągłą numeracją (jako kolejne figury – Fig.), pod jaką znajdują się w tekście. Dwujęzyczne (polskie i angielskie) podpisy do nich należy zamieścić na oddzielnej stronie opisanej tytułem i nazwiskiem autora(ów) artykułu; wszystkie opisy na rysunkach powinny być również dwujęzyczne. Należy zwrócić uwagę na odpowiednią