
Spis treści

W KRĘGU SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

Stella Grotowska

<i>STREET ART I GUERRILLA MARKETING</i> JAKO PRÓBY TWORZENIA PRZESTRZENI PUBLICZNEJ	11
<i>STREET ART AND GUERRILLA MARKETING AS ATTEMPTS TO CREATE A PUBLIC SPACE</i>	11

Wojciech Moćko

PSYCHOANALITYCZNA INTERPRETACJA ARCHITEKTONICZNEJ FORMY MUZEUM ŻYDOWSKIEGO W BERLINIE. REALNE, SYMBOLICZNE I WYOBRAŻENIOWE W PRZESTRZENI MIASTA.	25
<i>PSYCHOANALYTIC INTERPRETATION OF THE EDIFICE OF JEWISH MUSEUM IN BERLIN. THE REAL, THE SYMBOLIC AND THE IMAGINARY IN THE URBAN SPACE.</i>	25

Maciej Tomczak

W KOMIKSOWYM KINIE – W KINIE KOMIKSÓW. OD INSPIRACJI POPRZEZ ADAPTACJE KU EKSPANIZACJOM	33
<i>COMIC BOOK MOVIES. INSPIRATION, ADAPTATION AND SCREENING.</i>	33

Joanna Miklaszewska

MUZYKA W CZASACH PRZEŁOMU. <i>RAPSOD II</i> (1980) KRYSTYNY MOSZUMAŃSKIEJ-NAZAR	49
<i>MUSIC AT THE TIME OF BREAKTHROUGH. KRYSTYNA MOSZUMAŃSKA-NAZAR'S RAPSOD II (1980).</i>	49

SOCJOLOGIA

Ignacy S. Fiut, Magdalena Piątek

BLOGI JAKO NARZĘDZIE KOMUNIKACJI MIĘDZY UŻYTKOWNIKAMI SIECI. ASPEKTY KOMUNIKACYJNE BLOGOSFERY	65
<i>BLOGS AS A TOOL FOR COMMUNICATION BETWEEN NETWORK USERS. COMMUNICATION ASPECTS OF THE BLOGOSPHERE</i>	65

Katarzyna Kopecka-Piech

CONVERGING MEDIA SPACES: INTRODUCING AN EMERGENT FIELD OF STUDIES	77
<i>KONWERGUJĄCE PRZESTRZENIE MEDIALNE. WPROWADZENIE DO WYŁANIAJĄCEGO SIĘ POLA BADAWCZEGO</i>	77

Ewelina Siwek

ZNACZENIE GRANIC JAKO OGRANICZEŃ PRZESTRZENNYCH I WYZNACZNIKÓW TOŻSAMOŚCI	93
<i>THE IMPORTANCE OF BOUNDARIES – AS SPACE CONSTRAINTS AND DETERMINANTS OF IDENTITY</i>	93

FILOZOFIA**Magdalena Holy-Luczaj**

KONKRETYZM JAKO ONTOLOGIA EKOLOGII GŁĘBOKIEJ	109
<i>CONCRETISM AS THE ONTOLOGY OF DEEP ECOLOGY</i>	109

Wacław Branicki

AUTENTYCZNOŚĆ OSOBOWA W PERSPEKTYWIE TEORII DEZINTEGRACJI POZYTYWNEJ	127
<i>PERSONAL AUTHENTICITY IN THE PERSPECTIVE OF THE THEORY OF POSITIVE DISINTEGRATION</i>	

Katarzyna Krawerenda-Wajda

KIERKEGAARD AND THE CONCEPT OF NEGATIVE DIALECTICS OF THEODOR ADORNO	141
<i>KIERKEGAARD A KONCEPCJA DIALEKTYKI NEGATYWNEJ THEODORA ADORNA . .</i>	141

HISTORIA-PAŃSTWO-POLITYKA**Tomasz Masłyk**

KAPITAŁ SPOŁECZNY W EUROPEJSKICH <i>WELFARE STATES</i>	151
<i>SOCIAL CAPITAL IN EUROPEAN WELFARE STATES</i>	151

Anna Konert

WARTOŚCI EUROPEJSKIE W <i>KONSTYTUCJI 3 MAJA</i> Z 1791 ROKU	171
<i>EUROPEAN VALUES IN THE CONSTITUTION OF MAY 3RD, 1791</i>	171

Jerzy Szczepański, Zbigniew Wójcik

OŚWIATOWE I GOSPODARCZE KONCEPCJE STANISŁAWA STASZICA A EWOLUCJA SZKOLNICTWA GÓRNICZO-HUTNICZEGO NA ZIEMIACH POLSKICH DO POCZĄTKU XX WIEKU	183
<i>THE EDUCATIONAL AND ECONOMIC IDEAS OF STASZIC AND THE DEVELOPMENT OF MINING EDUCATION IN POLAND TILL THE BEGINNING OF THE 20TH CENTURY</i>	183

RECENZJE

Tomasz Piróg

WOKÓŁ MGLISTEJ KONCEPCJI. KAPITAŁ SPOŁECZNY W BADANIACH SOCJOLOGICZNYCH	199
--	-----

Kamil Łuczaj

UKRYTA RACJONALNOŚĆ NIERACJONALNEGO KONSUMENTA.	205
---	-----

Mariusz Rybak

POWIEDZ MI, CO JESZ, A POWIEM CI, KIM JESTEŚ	211
--	-----

Informacje dla autorów	217
---	------------

Notes for Contributors	218
---	------------