
Spis treści

SOCJOLOGIA I ANTROPOLOGIA SPORTU

Radosław Kossakowski

PERFORMANS NA TRYBUNACH. O KULTUROWO-DRAMATURGICZNYM ASPEKCIE KIBICOWANIA	9
<i>THE PERFORMANCE ON THE TERRACES.</i>	
<i>ABOUT A CULTURALLY-DRAMATURGICAL ASPECT OF FANDOM</i>	9

Małgorzata Bronikowska, Bartosz Prabucki

TAFISA AND UNESCO JOINT EFFORT FOR BUILDING CULTURAL CAPITAL THROUGH TRADITIONAL SPORTS. AN ANALYSIS OF THE 5 TH WORLD SPORT FOR ALL GAMES	29
<i>WSPÓLNA INICJATYWA TAFISY I UNESCO W CELU BUDOWANIA KAPITAŁU KULTUROWEGO DZIĘKI SPORTOM TRADYCYJNYM.</i>	
<i>ANALIZA 5. ŚWIATOWYCH IGRZYSK SPORTU DLA WSZYSTKICH</i>	29

KAPITAŁ SPOŁECZNY I ZAANGAŻOWANIE OBYWATELSKIE

Agnieszka Jeran

RODZINA I ZNAJOMI – KAPITAŁ SPOŁECZNY W ZNAJDOWANIU PRACY	43
<i>FAMILY AND FRIENDS – SOCIAL CAPITAL IN FINDING A JOB.</i>	43

Kinga Karasek-Kędzior, Leszek Porębski

SERWIS SPOŁECZNOŚCIOWY JAKO NARZĘDZIE DIALOGU Z WYBORCAMI. PROFILE POLSKICH PARTII POLITYCZNYCH NA FACEBOOKU	59
<i>SOCIAL NETWORK: A TOOL FOR DIALOGUE WITH VOTERS.</i>	
<i>FACEBOOK PROFILES OF POLISH POLITICAL PARTIES.</i>	59

ZDROWIE I MEDYCYNĄ

Diana Malinowska, Aleksandra Tokarz

PSYCHOLOGICZNA CHARAKTERYSTYKA OSÓB PRACUJĄCYCH NADMIERNIE. RÓŻNE POSTACI ZAANGAŻOWANIA W PRACĘ	79
<i>PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF OVERWORKED EMPLOYEES.</i>	
<i>DIFFERENT TYPES OF WORK ENGAGEMENT</i>	79

Agata Maksymowicz

INTERNET A MEDYCYNĄ. PRZEMIANY RELACJI ZACHODZĄCYCH MIĘDZY PACJENTAMI A LEKARZAMI NA PRZYKŁADZIE PORTALI OCENIAJĄCYCH LEKARZY	101
<i>THE INTERNET AND MEDICINE. CHANGES IN THE RELATIONS BETWEEN PATIENTS AND DOCTORS BASED ON PORTALS ASSESSING PHYSICIANS</i>	101

VARIA**Marta Tutko, Vitalii Naumov**

QUALITY ASSURANCE SYSTEMS IN POLISH AND UKRAINIAN HIGHER EDUCATION. A COMPARATIVE ANALYSIS	117
<i>SYSTEMY ZAPEWNIANIA JAKOŚCI W POLSKIM I UKRAIŃSKIM SZKOLNICTWIE WYŻSZYM. ANALIZA PORÓWNAWCZA</i>	117

RECENZJE**Magdalena Szpunar**

NOWA EKOLOGIA MEDIÓW	135
----------------------------	-----

Informacje dla autorów	143
-------------------------------------	-----

Notes for Contributors	144
-------------------------------------	-----